



A I C GENEVA 2022

CONGRÈS AIC 2022 -- MELTING POT
12-16 SEPTEMBRE 2022 -- GENÈVE, SUISSE

Conférence Keynote: Appropriation et alter modernité

Ludovic Recchia, Historien de l'art et conservateur directeur du Centre de céramique Keramis (Belgique)

BIOGRAPHIE

Ludovic Recchia est historien de l'art spécialisé dans la céramique moderne et contemporaine. Il est l'auteur d'une thèse de doctorat sur le développement artistique de la céramique en Belgique (1890-1990). Conservateur des arts appliqués européens au Musée royal de Mariemont de 2003 à 2022, il est désormais nommé conservateur directeur de Keramis - Centre de la céramique qu'il a fondé en 2015. Depuis 2000, il a assuré le commissariat de plus de trente expositions.